

『峯相記』と『走湯山縁起』と 『宮根山縁起』と神功皇后

金光哲

第一章 『峯相記』

- (1) 鶴足寺の開山譚と神功皇后
- (2) 神功皇后の「大將軍・副將軍」
- (3) 新羅「瀬戸内」攻撃説

第二章 『走湯山縁起』

- (1) 一円鏡の出現と神功皇后
- (2) 八幡神の飛来と道鏡

第三章 『宮根山縁起』と高麗神社

キーワード：神功皇后譚、新羅日本攻撃説、
『峯相記』、『走湯山縁起』、『宮根山縁起』

第一章 『峯相記』

(1) 鶴足寺の開山譚と神功皇后

播磨国みねあいの地誌『峯相記』は、正安～乾元年間（一二九九～一三〇二）の悪党、異類異形を活写して著名である。後醍醐天皇関係の記事から考えて、成立は南北朝初期⁽¹⁾とされる。

兵庫県太子町斑鳩寺本は、奥書に、

永正八天（一五一）辛未二月七日、於書
写山別院定願寺、以岡元坊本如形写レ
之畢。

とあって、もっとも古い写本である。本稿は、

- (1)『群書解題』第七卷・釈家部、続群書類從完成会。
- (2)魚澄惣五郎『斑鳩寺と峰相記（復刻版）』、白雲堂書店、一九七九年。これに影印されている。

この斑鳩寺本⁽²⁾と続群書類從本⁽³⁾を使用する。

『峯相記』は、「貞和四年（一三四八）十月十八日、播州峯相山鶴足寺参詣ス」で始まる。峰相山は、姫路市の書写山の西にある。鶴足寺は、『扶桑略記』（国史大系）第二十六、康保四年（一一〇二）五月、同代条に、

（保）（相）播磨国揖穂郡峰合寺有一切經。数年披閱、

若有難義者、夢有金人常教之。

とあって、平安時代の存在を確認できる。

宝曆十二年（一七六二）自序の『播磨鑑⁽⁴⁾』揖東郡、「峰相山鶴足寺」に、

揖東郡大市郷峰相山鶴足寺者、及天正年中六七坊猶残。有故、大市郷民一党而堂社仏閣悉焼失。

と、天正年間に「郷民一党」つまり蜂起によって「焼失」したとある。また、

峰相山焼失之事。劔持翁聞書曰、羽柴家ニ叛キ、天正六年（一五七八）八月十日、大市ノ郷民ニ仰セ、小寺氏ノ下知トシテ破却ス。傘ニ火ヲカケ坊舍ヲ焼ク。

とする秀吉による「破却」説もある。

文化元年（一八〇四）刊行の『播州名所巡覧図会⁽⁵⁾』四、峯相山鶴足寺蹟に、「打こし村より下伊勢村へ越ゆる所の嶺、石鞍村に礎多く残

- (3)『続群書類從』巻第二十八輯上、続群書類從完成会。

- (4)『覆刻 播磨鑑・撰陽群談』、歴史図書社、一九六九年。

- (5)『播州名所巡覧図会』、柳原書店、一九七四年。

れり」とあり、

西播第一の伽藍也。天正の始めには諸堂相残り、^{たつちゆう}塔頭七・八坊ハ在けるに、郷民の蜂起に焼亡す。

とあって、これには「郷民の蜂起」による「焼失」説に立っている。

『峯相記』の叙述方式は、著者と「昔シ知レル」鶴足寺の老僧との問答形式をとる。「抑モ、当山ハ建立以後、星霜幾程ヲ經テ候ゾヤ」とする鶴足寺の起源についての問い合わせに、老僧は、

答云。当寺ノ起り遠キ哉。神功皇后、三韓ヲ攻メ給シ時、新羅國ノ質子・王子ヲ取り帰り給ヘリ。

と、神功皇后が三韓を攻めたとき、「新羅国王子」を人質として連行した、と返答する。

この「新羅國ノ質子・王子」が、

王子云、「渡海ノ間、風破ノ難ナク日域ニ付カセ給バ、一ノ伽藍ヲ建立セン」ト。

と、「一ノ伽藍」建立を発心した。

一方、神功皇后は、

皇后、仏法ノ是非ヲ知給ネバ、分明ノ勅答ナカリキ。筑紫ニテ皇子降誕ノ後、坂洛ノ時、尚西戎ヲ恐レ給フ故ニ、副將軍・男貴尊ヲ當國ニ留メ置給シニ、彼王子ヲ領ケ奉ラル。

と、「西戎」を警戒し、「副將軍・男貴尊」に「新羅國ノ王子」をあづけた、とする。

そこで、新羅國王子は、

^(攀)王子、当山ニ攀チ登リ、草庵ヲ結テ、一心ニ千手陀羅尼ヲ誦シ給フ。數百年ヲ經給ヘリ。

と、峰相山によじ登り「草庵」を建てた。そして、数百年が経過し、「敏達天皇ノ御宇十年」に「一堂ヲ建立」し、王子は「入滅」したとす

(6)久曾神昇編『日本歌学大系』別巻二（風間書房、一九八三年）、一四六頁。

る。これが鶴足寺の「起り」とする。

(2) 神功皇后の「大將軍・副將軍」

鶴足寺の開山譚には、神功皇后の三韓征伐と関連して「副將軍・男貴尊」が登場するが、この神功皇后の「大將軍・副將軍」に注目すると、『峯相記』には、

乍^(突)去、一宮・伊和大明神者、^(穴)粟郡伊和郷ニ坐ス。素盞男ノ尊ノ第一ノ皇子・大己貴尊、白山妙理權現ト顯坐ス。爰ニ神功皇后三韓ヲセメ給シ時、副將軍トシテ彼ノ戦場ニ向ヒ坐ス。

とする「副將軍・伊和神=大己貴尊」の記事がある。

静謐ノ後、皇后坂洛ノ時、尚異賊勝ニ乗ル事アラバ、中国ノ諸神ヲ相催テ責戦ベキ由、御約諾ヲ蒙リ、神勅ニ隨テ、当國神戸地ハ四方山ヲ廻テ、河ノ流レノ谷ノ口無雙ノ要害タル間、此ニ陳ヲ取テ後、薨卒ノ躰ヲ顯シ坐ス。

と、神功皇后が三韓征伐から帰洛後、「異賊、勝ニ乗ル事」ある時に備え、^(穴)粟郡伊和郷（一宮町伊和）に陣を構えた。「大己貴尊」はこの地に留まり、その後、他界した、とする。

神功皇后の「大將軍・副將軍」創出は、なにも『峯相記』の独創ではない。この主張は、すでに平安時代に存在した。鎌倉期の顯昭の『袖中抄⁽⁶⁾』に、

又、神功皇后伐_{新羅}給之時、住吉は大將軍、日吉は副將軍。……江記に侍り。

とあって、大江匡房（一〇四一～一一一）の「江記」迭文に言及している。

文治四年（一一八八）には成立の片仮名古活字三巻本『康頼宝物集⁽⁷⁾』中に、

(7)『続群書類從』卷第三十二輯下。成立は、新日本古典文学大系『宝物集・閑居友・比良山古人靈託』の解説による。

神功皇后ノ（新羅国）責給ケル時、安部氏ヲ以テ將軍トセリ。其故ニ安部ノ氏長者ヲ召テ、大嘗会ノ度ニ吉悉舞⁽⁸⁾ヲ仰ラル。今ニ断事ナシ。

とあるように、「安部氏將軍説」が院政期から鎌倉期の移行期にすでにあった。

『宝物集』は、一巻本 → 片仮名古活字三巻本 → 七巻本 と増幅するが、第二種七巻『宝物集⁽⁸⁾』には、「安部の氏をもて大將軍とせり」とある。

鎌倉期の『平家物語⁽⁹⁾』卷十一、「志度合戦」に、

むかし神功皇后、新羅を攻め給ひし時、伊勢大神宮より二神のあらみさきをさしそへさせ給ひけり。二神御舟のともへに立って、新羅をやすく攻め落されぬ。帰朝の後、一神は摂津国住吉のこほりにとゞまり給ふ。住吉の大明神の御事也。いま一神は信濃國諫防のこほりに跡を垂る。諫防の大明神是也。

とある。

鎌倉初期には発生した「新神功皇后譚」を石清水八幡宮で集大成した『八幡愚童訓⁽¹⁰⁾』甲は、正安二年（一三〇〇）頃の成立とされるが、これに、

諫訪・熱田・三嶋・宗像・巖島明神達、都合三百七十五人、志賀ノ嶋ヨリ四十八艘ノ御船ニ乗給。……此内梶取ニハ志賀嶋大明神、大將軍ニハ住吉大明神、副將軍ニハ高良大明神也。（一七五頁）

と、大將軍を住吉神、副將軍を高良神とする。

南北朝期の『太平記⁽¹¹⁾』卷三十九、「神功皇后攻_新羅_給事」に、

(8)新日本古典文学大系『宝物集・閑居友・比良山古人靈託』

(9)新日本古典文学大系。

(10)日本思想大系『寺社縁起』。

諫防・住吉大明神ヲ則副將軍・裨將軍トシテ、自餘ノ大小ノ神紙、樓船三千餘ヲ漕雙ベ、高麗國ヘ寄給フ。

とある。

これらの歴史思想の蓄積が、『峯相記』の神功皇后の「副將軍」造作の歴史的背景にあった。

(3) 新羅「瀬戸内」攻撃説

天平宝字七年（七六三）に、

大炊天皇（淳仁天皇）御宇、天平宝字七年ニ、当揖保ノ郡布施ノ郷ニ、五足ノ犢子ヲ生ズ。子細ヲ奏ス。

とする独自の記事があり、「異賊責來テ大兵乱ノ由シ占ヒ申」したとする。つづいて、

翌年、新羅ノ軍船二万餘艘、当國マデ責入テ家嶋・高嶋ニ陳^(陣)ヲ取ル。朝家驚テ藤原貞国ニ的ノ姓ヲ給リ、鉄的ヲ討通ス將軍ノ宣下ヲナサル。近國ノ官兵ヲ駆テ、異賊ヲ追討スベシ。當國ノ正税ヲ調伏壇所ノ供料兵糧米ニ募ベシト云々。

とする新羅軍船の瀬戸内海の「家島」攻撃譚を作成し、藤原貞国なる人物を創作した。

（陣） 將貞国ヲ一陳トシテ、官兵魚吹津ヨリ出デテ發向ス。……爰ニ俄ニ大風吹テ、異賊七百三十二艘沈没シ畢ヌ。官軍、彼ノ異賊ノ

大将ノ頸ヲ昇来テ、高棚ニ上テ守ル。

と、大風により新羅軍船「七百三十二艘」が沈没し、「魚吹津」より出陣の官軍に斬りとられた「大将ノ頸」は、「高棚」にさらされた、とする。

新羅「日本攻撃説」は平安時代から存在⁽¹²⁾したが、新羅「瀬戸内」攻撃説に限定すると、文永十一年（一二七四）から嘉元三年（一三〇五）

(11)日本古典文学大系『太平記』三。

(12)拙著『中近世における朝鮮觀の創出』、校倉書房、一九九九年、三八二～九頁。

に書き継がれた『類聚大補任⁽¹³⁾』の文永四年条に、「第十六代応神天皇。廿三年新羅軍來」、「第三十代欽明天皇。五年新羅來」とあり、「第卅一代敏達天皇」に、「四年新羅軍起。從太宰府迄播磨國明石浦皆燒失」と、「明石浦」を襲撃したとする。

『一代要記⁽¹⁴⁾』の「第三十四女推古天皇」に、「或記云、此御時異国軍、從太宰府至播磨國明石浦」の「或記」は、『類聚大補任』の事かもしだれない。

既述の『八幡愚童訓』甲に、

情、異国襲來ヲ算レバ、人王第九開化天皇四十八年ニ二十万三千人、仲哀天皇ノ御宇ニ二十万三千人、神功皇后ノ御宇ニ三万八千五百人、応神天皇ノ御宇ニ二十五万人、欽明天皇ノ御宇ニ卅四余万人。

とあり、つづいて、

敏達天皇ノ御宇ニハ播磨ノ國明石浦マデ着ニケリ。其子孫ハ今世ノ屠兒也。……已上十一箇度競來ト云ヘドモ、皆被追帰、多ハ滅亡セリ。(一七〇頁)

とする「明石浦」攻撃説がある。

『八幡愚童訓』甲には、仲哀天皇のこととして、「形ハ如鬼神身ノ色赤ク、頭ハ八」の「塵輪」が、「黒雲ニ乗り虚空ヲ飛テ」長門國豊浦に着き、「人民ヲ取殺」した。仲哀天皇の射った弓で、「塵輪」の「頸射切ラレテ、頭ト身」の二つになり、仲哀天皇も「流矢」に当たり死ぬとする「塵輪」譚がある。

愛媛県越智郡大三島町の大山祇神社の『伊豫三島縁起⁽¹⁵⁾』は、同社を氏神とする越智一族の縁起で、南北朝期のものであるが、「卅一代敏達天王、……從異国播磨國明石浦攻寄」とす

る。これに「塵輪云物、長門國豊浦郡渡」とあるように、『八幡愚童訓』甲に影響を受けたものである。

また、室町書記の『豫章記⁽¹⁶⁾』の冒頭、越智氏の分流の「河野系図」の「三並」に、「退治新羅之時、被遣大將十人。其内三番目也」とし、「益躬」に、

異國^{故名夷}戎人八千人、以鐵人^為將襲來須。終^仁播磨國明石浦^仁著。

とあり、『豫章記』本文に、

(鉄人の)足ノ裏ニ眼有。……抛矢被^レ投ケレバ、趺ヨリ頭迄徹ケルホドニ、馬ノ上ヨリ真倒落。……大將死スレバ士卒皆自殺也。

とし、

残党共ハ忙然、逃方モ不知迷ヒケルヲ、……須磨垂水ノアタリ迄、逃延タル夷賊、悉切捨テラル。……少々ハ降ヲ許シ、ヨウロ筋ヲ断テ海辺被^レ放。其子孫海土宿海ト成テ、漁捕命ヲ続ケル故ニ、西國ノ海人・河野下入タルベシト被^レ定。

と、須磨垂水まで逃げ延びた夷賊は、河野氏の「宿海」となったとする。

『豫章記』は、「群書類從本」に「委ク愚童訓ニ見エタリ」とあり、「高野山上藏院本⁽¹⁷⁾」にも「詳ニ愚童訓ニ見タリ」とあり、「鉄人」は『八幡愚童訓』甲の「塵輪」を継承したものである。また、『峯相記』の「鉄的」は、これらの歴史的影響のもとにあり、直接的には『豫章記』の「鉄人」を模倣したものであろう。

(13)『群書類從』第四輯。

(14)『改定 史籍集覽』第一冊、臨川書店。

(15)『続群書類從』第三輯下。

(16)『群書類從』第二十二輯。

(17)『豫章記』(伊予史談会双書 第5集)、愛媛県教科図書株式会社、一九九四年。

第二章 『走湯山縁起』

(1) 一円鏡の出現と神功皇后

走湯山とは、静岡県熱海市伊豆山字上野地に鎮座の伊豆山神社を指し、走湯権現、走湯山権現、伊豆権現、伊豆山権現とか称した。伊豆山神社は、東海道線の熱海駅で下車し、海岸沿いを東京より引け返し、温泉郷の中央近くの石段を登ると、そこに鎮座している。

後白河天皇の『梁塵秘抄⁽¹⁸⁾』卷第二に、

四方の靈驗所は 伊豆の走湯 信濃の戸隱
駿河の富士の山 伯耆の大山 丹後の成相
とか 土佐の室生戸 讀岐の志度の道場と
こそ聞け（三一〇）

とあって、「伊豆の走湯」はすでにこの時代、山岳宗教の靈驗所として知られていた。

『走湯山縁起⁽¹⁹⁾』卷第二に、「于^千時弘仁三年^辰二月十八日。大学寮兼遠江伊豆刺史大江朝臣政文記之」とあり、田中卓氏⁽²⁰⁾はこの「奥書を信じてよい」とする。つまり、弘仁三年（八一二）の成立とするが、西田長男氏⁽²¹⁾は、大江政文について、『三代実録』から弘仁期の大江氏の存在を否定し、成立の上限を平安時代末期、下限を鎌倉末期から南北朝期初期とした。

『走湯山縁起』卷第一冒頭に、応神天皇二年四月、相模国唐浜・磯部の海浜に、日輪のように光明を放つ「一円鏡」が出現した。近づけば海底に隠没し、また高峯に飛んで登った。そこで時の人は「二處日金」と称した。

応神天皇四年、「一仙童」が口に松葉と茯苓を服すので、「松葉仙」と号し「神鏡（一円鏡）」を奉斎した。仁徳天皇二十七年八月五日、忽然

と「神鏡」が光明を放ち「禁闕（皇居）」を照らした。そこで、武内宿祢が、

（神功皇后）攻_{三韓}時、高麗國零沛郡之深沙湯有_{一神人}。與_{皇后}結_{契約}謂、
「來影于我大日本國」。覆_養黎元_鎮護國家。加之、吾胤尊可_宰東征_」云々。以_{其厚契}降_臨此州歟耳。

と「奏聞」した。

つまり、神功皇后が三韓を攻めた時、高麗國深沙湯の「一神人」が神功皇后に、日本に来影し国家を鎮護すると「厚契」した、とする荒唐無稽な物語を造作した。

そこで、天皇は勅使を送り、「松葉仙」にその子細を尋問したところ「卜占」を勧めた。雇った「一老巫」の託宣に、「吾是異域神人也。又是日輪之精舎也」とし、

① 昔、「西天之月蓋」が「釈迦文仏之勅」によって、「闇浮檀金」で「如來真像」を鑄造した。神人がこの「金像」を尊重し、「高天原」から「月氏之鏡」にくだり、温泉を化出し蒼生を済度した。如來の「化縁」が尽き、「東漸之幸」を催し、これに隨って東向し、神人は「三韓之國」に棲宿した。

② 「神后（神功皇后）」が「討_{三韓}時」、「ト宅深沙湯」のもとに行き、「今、以_{神威}伏_{三国}」した。「大養德国（日本）」を「本首」とし、「三韓」を「辺畦」とするために、高麗の「湯神客（一神人）」は「本朝」に来達し、「所_{帰依}金像」を「可_{迎接我朝}」とする神功皇后の誘いで、「異域神人」が日本に降臨した、とする。

(18)新日本古典文学大系『梁塵秘抄・閑吟集・狂言歌謡』

(19)『群書類從』第二輯。
(20)田中卓著作集7『住吉大社神代記の研究』、国書刊行会、一九八五年、二六七頁。

(21)西田長男「諸社縁起叢考」（『ぐんしょ』第七号、続群書類從完成会、一九六二年、一九~二四頁）。

(2) 八幡神の飛来と道鏡

卷第二に、「高野天皇（孝謙）御宇、天平勝宝年中、八幡大菩薩自_宇佐_臨_幸洛都」とし、

于_レ時、当山震動七箇日、温泉沸出。沈檀風薰。神鏡・神鉢飛還、在_本社之所_。見聞之人隨喜無_レ限。權現託_レ神童_二云、昔神功皇后與_レ我有_レ深契_二。然今、其尊子八幡菩薩自_本社_入_洛都。

と、昔神功皇后との「深契」のように、八幡大菩薩も走湯山に飛び来たり、本山より京の都に臨幸した、とする。

称徳女帝は、弓削道鏡に「賞祿」を与えたが、八幡大菩薩は「恨」を抱き、走湯山權現も八幡大菩薩との「芳契」の深さによって、

（棄）爰以_レ弃_レ國移_レ高麗_二。……神鏡不_レ還、湯泉無_レ涌。空送_レ四十三年星霜_二。

と、高麗に帰り、四十三年も戻らなかった。權現を高麗まで迎えに行った「地主明神」は、「美酒」で酩酊し、迎えに行った「素意」を忘れ、高麗で「多年」を送ったとする。

第五に、

神功皇后摂政討_レ三韓_二之時、於_レ船中_二示_レ現俗形_二。從兵不_レ見_レ之。於_レ異國軍兵_二悉_レ見_レ之。

とある。

ところで、群書類從本⁽²²⁾『八幡愚童訓』甲に、
①爰日本皇后_レ御船近_レ唐笠計_レ光、夜々照ケリ。白張着タル老俗現_レ、申_レ合力可_レ申。何ナル人ソト問玉フ時、南閻浮提_レ大地頭ナリト申去ヌ。大勢ニモ不_レ憚。(三九四頁)
②皇后御帰朝後、相_レ列高麗寺オキニ_二、昼_二海_二唐笠計_レ光。夜_二山_二光ケル。仍_レ奏聞申_レ。

(22)『群書類從』第一輯。

(23)『群書解題』第六卷、西田長男氏の「八幡愚童訓」の解題。

(24)拙稿『八幡愚童訓』甲の「屠兒」記事をめぐって』

時皇后仰_二、何様。高麗ニテ合力申ント云。南閻浮提大地頭也_レ名乘。神覺ルト勅詔有。何クニモ日本国内任_レ意_二垂迹シ玉ヘト、勅定ヲ被_レ下ケレハ、依_レ之今伊豆山所ト御坐伊豆權現是也。(三九八頁)

とする文がある。

西田長男氏⁽²³⁾は、伊豆權現について「当社は箱根權現とともに、東国における唱導・説教僧の溜り場として著名であった」とし、この増補を「伊豆山權現の唱導・説教僧が殊更に増益したもの」と指摘している。

『八幡愚童訓』甲の系統⁽²⁴⁾には、冒頭部分や、文永十一年の対馬・壱岐への蒙古襲来の記事が簡略な「簡略本」系統と「非簡略本」系があり、「簡略本」系に「筑紫本⁽²⁵⁾」と「群書類從本」がある。「筑紫本」の成立は鎌倉末期で、「群書類從本」はそれに添加したもので、成立はそれ以降の南北朝期であろうから、『走湯山縁起』も南北朝期の唱導・説教僧の影響を否定できないであろう。

第三章 『篠根山縁起』と高麗神社

『篠根山縁起』は、神奈川県芦ノ湖の東に駒ヶ岳があり、その南「天下の嶮」篠根山に鎮座する箱根神社の縁起である。

『吾妻鏡』文治四年（一一八八）正月十六日条に、「二品、……被_レ始_二所御精進_二」、また二十日条に、「二品立_レ鎌倉_二令_レ參_二詣伊豆・篠根・三嶋社等_二」とあって、北条政子の「二所詣」の開始を記している。

「二所」については、建久五年正月二十九日

『部落問題研究所』No.137、部落問題研究所。

(25)筑紫賴定編纂『筑紫本 八幡大菩薩愚童訓』、泰東書道院出版部、一九四二年。

条に、「御台所、為奉幣于伊豆・管根両権現、令進發給」、二月三日条に「御台所自二所令還著給」とあって、伊豆権現と箱根権現の二つを指すことがわかる。また、十行古活字本『曾我物語』(日本古典文学大系)では、「二所大権現」(一九三頁)「二所権現」(三四八頁)と表記している。

『管根山縁起⁽²⁶⁾』奥書に「建久二年七月廿五日 別当行実 南都興福寺住侶信救誌焉」とある行実は、『吾妻鏡』建久四年三月十三日条に「阿闍梨行実」とあり、また信救は、建久元年五月三日条、五年十月二十五日条、六年十月十三日条のそれぞれに「信救得業」とあって、二人の実在とその年代を確認でき、この縁起は、建久二年(一一九一)に行実の依頼によって信救が執筆⁽²⁷⁾したものである。

これに、「神功皇后討三韓後、有武内大臣奏云」として、

奉請異朝大神而、令祈願天下長安寧矣。即奉遷百濟明神于日州。奉遷新羅明神于江州。奉移高麗大神和光于当州大磯聳峰。因名高麗寺^{云々}。泰祿山者、異其名而同其跡。

とあるように、「天下安寧」を祈願して、「異朝大神」百濟明神を宮崎の日向に、新羅明神を近江の琵琶湖に、高麗大神を神奈川の大磯に遷し、「高麗寺」と名づけた、とする。

また、「泰祿山」とは箱根山のことで、箱根権現は大磯の高麗大神と「同其跡」、つまり同体であるとする。『吾妻鏡』建久三年八月九日条に、「高麗寺^{大磯}」とあるが、箱根権現と大磯の高麗神は同体とする。このように鎌倉初期に、「神功皇后討三韓」の際、高麗の神を日

本に遷したとする虚構が主張されていた。

『走湯山縁起』冒頭の「一円鏡」が出現したのは、「相模国唐浜」であった。菅原孝標の女(一〇〇八~六〇)の『更級日記⁽²⁸⁾』にも、

もろこしが原といふ所も、砂子のいみじう白きを二三日ゆく。……「もろこしが原に、大和撫子しも咲きけむこそ」など、人々をかしがる。

とある。「唐浜」や「もろこしが原」は、高麗寺前の海浜のことである。

つまり、伊豆権現も、箱根権現も、大磯の高麗神も同体であった。この考えは、戦国末期から安土桃山期成立の『北条記⁽²⁹⁾』(一名・小田原記)や、『相州兵乱記⁽³⁰⁾』の「走湯山参詣之事」に、

北条殿の分国は、伊豆・相模両国漸治りぬ。其外は管領の分国也。其比、氏綱伊豆山へ御参詣あり。御家老面々皆御供也。当山の別当般若院は、道中まで迎に参る。刦登山被成、……其後、別当に被仰付縁起を御尋有。

とあり、その「縁起」とは、

当社権現は、往古に高麗國より御舟に被召、当國へ御渡り有。相模國中郡の高麗寺山に上らせ給ひぬ。依之、比山を高麗寺と申なるへし。

とすると、室町期にも伊豆権現は「高麗國より御舟に被召」れたものと主張されていた。

しかもそれは、鎌倉初期から「神功皇后討三韓後、有武内大臣奏」(『管根山縁起』)とされたものであったし、南北朝期の義堂周信の『空華日用工夫略集』卷一、応安元年(一三六八)追抄⁽³¹⁾十六日条に、

(26)『群書類從』第二輯。

(27)『群書解題』第六卷・神祇部の西田長男氏の解題。

(28)『更級日記』(新潮日本古典集成)、二二頁。

(29)『続群書類從』第二十一輯上。

(30)『群書類從』第二十一輯。

(31)『空華日用工夫略集』卷一、太洋社、一九三九年、↗

(功)
管根山、神宮皇后代、武内大臣者創之。
とあるように、箱根権現が武内宿祢の創始と主張されていた。

ところで、鎌倉の由比ヶ浜から大磯にいたる湘南道路を走り、花水川を渡ると「高麗山」がある。広重の『東海道五十三次』の「平塚宿」に、花水橋から望んだ高麗山が描かれている。高麗山の南麓に高麗神社が鎮座、高麗大権現と称した。高麗寺は、明治元年（一八六八）までともに存在したが、この年の神仏分離で高麗寺を廃し、神社は明治三十年に高麗神社と改められた。高麗寺は観音堂に千手觀音像が残るだけである。

『続日本紀』靈龜二年（七一六）五月辛卯条に、

以_駿河・甲斐・相模・上総・下総・常陸・
下野七国高麗人千七百九十九人遷于武藏
國置高麗郡焉。

とある。「高麗人千七百九十九人」とは、六六八年滅亡の高句麗からの亡命集団であろう。亡命高句麗人は、本稿と関連の「相模」にも入植している。

『管根山縁起』に、「奉移高麗大神和光于

当州大磯聳峰。因名高麗寺」とあった「高麗大神和光」とは、『続日本紀』大宝三年（七〇三）四月乙未条に、「從五位下高麗若光賜王姓」とある「若光」を指すのであろう。

「高麗朝臣」姓は、高倉朝臣福信薨伝⁽³²⁾によれば、福信は「武藏国高麗郡人」で、「勝宝初……改本姓賜高麗朝臣」とあり、それは天平勝宝二年（七五〇）正月丙辰（二十七日）のことであった。

埼玉県入間郡日高町（武藏国高麗郡高麗郷）の「高麗神社」は、高麗王若光を祀る。高麗神社「社伝⁽³³⁾」によれば、若光一族は大磯に上陸し、のちに武藏国高麗郡に移住したとする。しかし、大磯に居住したにしろ、そうでないにしろ、高麗王若光一族は統率者自身を祭神に祀った。

相模の大磯には、高句麗からの亡命者集団が居住した。大磯の亡命集団の崇拜する神が若光であったか、どうかは判断の仕様がないが、神功皇后に関連するものでないのは確実で、神功との結合は、鎌倉以降、南北朝期にかけての日本社会の歴史思想を反映したものである。

二二～三頁。

(32)『続日本紀』延暦八年（七八九）十月乙酉条。

(33)今井啓一「高麗寺・新羅寺・鶴足寺」（同著『帰化人と社寺』、総芸舎、一九八三年）一四〇頁。